

Formazione Nazionale sulla Pedagogia del Desiderio

I giorno (10:00 – 18:00):

- 10:00/12:00. Contratto didattico. Che cosa vogliamo imparare insieme?
Aspettaive per il processo di apprendimento
- 12:00/12:15. Pausa: socializzazione e caffè
- 12:15/14:00. Epistemologia della Pedagogia del Desiderio: principi politici ed educativi
- 14:00/15:00. Pausa pranzo
- 15:00/16:15. L'arte è educazione: diritto, conoscenza e desiderio
- 15:00/16:30. Socializzazione
- 16:30/18:00. Il desiderio nella Pedagogia del Desiderio
Parte I: Quel che dice una donna sul desiderio: le parole di Socrate nel simposio di Platone

II Giorno (10:00 – 18:00):

- 10:00/12:00. Il desiderio nella Pedagogia del Desiderio.
Parte II: "Il desiderio è sempre desiderio dell'altro"
- 12:00/12:15. Pausa: socializzazione e caffè
- 12:15/14:00. La bellezza: che cos' è? Da dove nasce? La bellezza eccita il desiderio
- 14:00/15:00. Pausa pranzo
- 15:00/16:15. La pratica della Pedagogia del Desiderio e dell'arteducazione: l'esperienza di Projeto Axé
- 16:15/16:30. Socializzazione
- 16:30/18:00. Plenaria: sintesi collettiva del processo

Breve curriculum dei formatori:

Cesare de Florio La Rocca: fiorentino di nascita, è avvocato in Italia e in Brasile. Ha sulle spalle più di cinquant'anni di Brasile. Ha lavorato prima in Amazonia, nelle favelas della città di Manaus di cui è cittadino onorario e poi, nei primi anni 80 a Rio de Janeiro. Si trova costretto ad abbandonare il Brasile a causa della dittatura e torna in Italia a Milano, lavorando nel carcere Beccaria assumendo il ruolo di coordinatore tecnico dell'area educativa. Torna nuovamente in Brasile, a Brasilia, dove assume l'incarico di rappresentante UNICEF del Brasile alle Nazioni Unite. Sul finire degli anni ottanta – stanco di un certo immobilismo delle organizzazioni internazionali – decide di abbandonare la carriera diplomatica per inseguire un sogno: dare un'educazione di alta qualità ai figli e le figlie delle classi più popolari della società brasiliana. Come lui ama sintetizzare: “Offrire la migliore educazione per i più poveri”. Si trasferisce a Salvador di Bahia e il primo giugno del 1990 – in una stagione di grande fermento politico-sociale per il Brasile, sono gli anni del ritorno della democrazia – fonda *Projeto Axé, Centro di difesa e protezione del Bambino e dell'Adolescente*. Da allora ne è fondatore e presidente. (Un solo dato: in 29 anni di attività sono più di 27 mila i bambini che sono voluti liberamente entrare all'Axé, e circa l'87% di questi non è tornato alle condizioni di partenza.)

Marcos Antonio Candido Carvalho: di Fortaleza/Brasile, a poco più di 20 anni partecipa alla nascita di Projeto Axé. Ha il privilegio di andare diverse volte a San Paolo per incontrare di persona Paulo Freire con il quale discute i contenuti per la formazione dei futuri educatori di Projeto Axé. Consegue poi il Phd (dottorato di ricerca) alla New York University in *Inenvironment Psychology*. Rifiuta un posto sicuro in accademia e decide di tornare a Salvador e continuare il suo lavoro con Projeto Axé di cui è cofondatore. Nello stesso tempo, diventa Psicanalista, professione che esercita da più di un decennio. Oggi è il coordinatore di tutta l'area Atertudicativa di Progetto Axé. Ha sostenuto decine di corsi di formazione in America Latina, USA ed Europa. Ideatore e teorico della Pedagogia del Desiderio, lo scorso 2016 ha diretto la ricerca denominata “Cartografia del desiderio”, condotto da Projeto Axé Brasile in partnership con l'università Federale dello Stato di Bahia (UFBA) e finanziata dall'UNESCO, attraverso cui è stato mappato il numero di persone che vivono in condizioni di strada nella città di Salvador.

Rocco Fava: nasce nel cuore di Roma, dove inizia il suo percorso di studi che lo porterà prima a Milano (Università San Raffaele) dove consegue una doppia laurea in Pedagogia e Filosofia Politica e poi a Copenhagen dove nel 2016 consegue il Phd (dottorato di ricerca) in Epistemologia/Filosofia della scienza. Conosce Projeto Axé nel 2008 durante un primo viaggio in Brasile. Nel 2009 si trasferisce a Salvador lavorando nell'Unità di Strada e svolgendo alcune *Navigazioni sociali* con gli educandi. Dopo aver partecipato a numerose formazioni di Axé in Italia e Brasile, nell'ottobre del 2016 Cesare de Florio La Rocca lo nomina Direttore Esecutivo di Axé Italia Onlus, filiale italiana dell'organizzazione brasiliana. Il suo lavoro si concentra sulla ricerca delle risorse per sostenere le attività della casa madre Axé Brasile e sulla diffusione e disseminazione in Italia ed Europa della Pedagogia del Desiderio e Arteducazione attraverso percorsi formativi e la nascita di progetti sul territorio.

La metodologia e le teorie di Projeto Axé Brasile (Pedagogia del Desiderio e Arteducazione) hanno la loro paternità in Cesare de Florio La Rocca e Marcos Antonio Candido Carvalho. Axé Italia Onlus e Axé Brasile ne hanno la proprietà intellettuale.